



第20回ウィーン春期音楽セミナー

●旅行期間 2010年3月24日[水]～4月4日[日]

●旅行代金 415,000円(燃油サーチャージ別途)

2010年春、弊社では「第20回ウィーン春期音楽セミナー」を企画いたしました。春間近な音楽の都ウィーンに滞在し、ウィーン国立音楽大学の講師陣によるレッスンと、オペラやコンサートなどに充実した12日間を体験していただきたいと思っております。

またこのセミナーではレッスンの他、コックス教授による講座「シューマンの生涯と作品」や、ウィーンフォルクスオーパーでのオペレッタ『こもり』鑑賞、そして最終日にはホイリゲ又はケラーで先生方やウィーンの演奏家達をまじえての懇親会も予定しております。

今回はピアノ、声楽、フルート、ヴァイオリン、室内楽のレッスン受講者を募集いたします。尚、その他の楽器でのご参加については、お問合せください。是非多くの方にご参加いただきたくご案内申し上げます。

㈱ソレイユ音楽事務所 代表取締役 小野 誠

セミナー内容

■レッスン受講

受講者は60分の個人レッスンを3回受講(通訳付き)します。ピアノで参加される方には、二人の教授のレッスンを受講していただきます。レッスン及び練習場はウィーン国立音楽大学レッスン室、または市内のスタジオを利用します(送迎します)。尚、追加レッスンを希望される方は、申込書にお書きください。

■講座「シューマンの生涯と作品」

今回はウィーン国立音楽大学教授アドリアン・コックス氏による講座「シューマンの生涯と作品」を予定しております。生誕200年を迎えるドイツ・ロマン派を代表する作曲家シューマンの生涯と作品をエピソードやピアノ演奏をまじえて紹介します。(受講者が10名未満の場合は行いません。)

■ウィーンフォルクスオーパーでオペレッタ「こもり」を鑑賞(チケット代金は参加費用に含まれます)

3月25日(木)19:00より世界のオペレッタの殿堂、ウィーン・フォルクスオーパーにて、ヨハン・シュトラウスのオペレッタ「こもり」を鑑賞します。*鑑賞日及び演目は都合により変更となる場合がありますので、予めご了承ください。

■ウィーンの演奏家たちを招いて、ケラーで打ち上げパーティー(お食事は参加費用に含まれます)

ウィーン滞在最終日の夜は、ウィーンのアーティストたちや、ウィーン国立音楽大学の教授らを招いて、ウィーン料理の美味しいケラーで打ち上げパーティーをいたします。日頃なかなか会うことの出来ないアーティストたちとの交流をお楽しみください。



ノエル・フローレス教授と



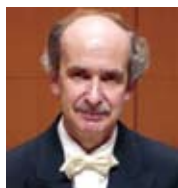
打ち上げパーティーの後で

講師紹介



●ピアノ ノエル・フローレス Prof. Noel Flores (ウィーン国立音楽大学名誉教授)

ノエル・フローレス氏はインドに生まれ、若くしてピアニストとしての才能を見出される。19歳でブゾニの弟子であるジュリア・パローディに師事し、マドリッド音楽院を最優秀で卒業する。その後ウィーンでハンス・グラーフ、ディーター・ヴェーバーに師事し、最優秀で卒業する。数々のコンクールに入賞し、ヨーロッパ全土でコンサートの他、テレビ、ラジオの放送にも出演する。1974年よりヴェーバー教授のアシスタントを務めた後、1977年より昨年末までウィーン国立音楽大学教授の教授を務める。ヨーロッパ各地、及び日本に於いて公開レッスンをを行い、また国際コンクールの審査員としても世界各地から招聘されている。例えばリーズ、ライプツィヒ、テル・アヴィヴ、ハンブルグ、ミラノ、ポルトなど。



●ピアノ・室内楽 アドリアン・コックス Prof. Adrian Cox (ウィーン国立音楽大学教授)

アドリアン・コックス氏はロンドン生れ。ロイヤル・ノーザン音楽大学、及びウィーン国立音楽大学を首席卒業後、オーストリアを中心にヨーロッパ全土、北アメリカ、アジア諸国において、ソロ、室内楽のコンサートに出演し、多くの一流演奏家と共演する。またザルツブルグ他、主要な国際音楽祭に毎年出演する傍ら、ウィーン国立音楽大学で後進の指導にもあたる。ウィーン春期音楽セミナー、レンク(スイス)音楽セミナーで講師を務める。ウィーンフィルのコンサートマスターや首席奏者の多く、またウィーン国立歌劇場歌手等との共演が多く、室内楽ピアニストとして全幅の信頼を得ており、世界各国で高い評価を得る。1985年より毎年来日し、全国で多くのコンサート、公開レッスン等を行う。2002年より毎年、PMF国際音楽祭(札幌)にウィーンフィルメンバーとともに公式ピアニストとして招聘される。



●声楽 ラルフ・デーリング Prof. Ralf Doering (ウィーン国立音楽大学教授)

ラルフ・デーリング氏はライプツィヒ国立音楽大学を最優秀で卒業後、オペラ、オラトリオ、リート歌手として世界的な活躍をする一方、ドイツ、オーストリアの大学教授を歴任し、1990年よりウィーン国立音楽大学教授として、多くの一流歌手を育てている。オペラでは1966年にテッサウ州立歌劇場でデビュー以来、ベルリン・ドイツ歌劇場をはじめとするドイツ国内の多くの国立、州立歌劇場、及びブラチスラヴァ国立歌劇場、ハンガリー国立歌劇場などに出演。またベルギー・フランダース音楽祭、ベルリン夏期音楽週間、フランス国際パッハ週間などのオペラ公演にも客演し、絶賛を博す。リート、オラトリオ歌手としても全ヨーロッパをはじめロシア、アメリカ、アジアの各国、そして日本に於いて公演を行い、絶賛を博している。またルチア・ポップ国際声楽コンクール等、多くのコンクールの審査員も務める。



●フルート ギュンター・フォークルマイヤー Günter Voglmayr (ウィーンフィル奏者)

オーバーエーストライト生まれ。ウィーン国立音楽大学にてヴォルフガング・シュルツ教授に師事。オーレル・ニコレ氏にも師事し、大きな影響を受け、彼の音楽は完成する。多くのコンクールに入賞、1987年C.アバド指揮グスタフ・マーラー青少年オーケストラのソルフルーティストを務める。室内楽及びソリストとしてはウィーン室内管弦楽団、ストックホルム・シンフォニエッタ、チューリッヒ室内管弦楽団、ウィーン・ハイドン・トリオ、ウィーン・リング・アンサンブル、トリオ・ヴァインマイスター等と共演。演奏の場は、ヨーロッパの主要都市を始め、アメリカ各地、そして日本に及ぶ。1993年よりウィーンフィル奏者。



●ヴァイオリン ウルリケ・ダンホーファー Prof. Ulrike Danhofer (ウィーン国立音楽大学教授)

グラーツに生まれる。グラーツ国立音楽大学、ウィーン国立音楽大学を首席で卒業。数々のコンクールに入賞し、ソリスト、及び室内楽奏者として、ユディ・メニューイン等との共演でヨーロッパ全土での演奏活動を始める。数々の音楽祭に招聘されフランシス・ベンダ、ユリウス・ベルガー、ライナー・モーグ、アルティス・カルテットなどと共演。また各地でのソロリサイタルの他、ミラン・ホルヴァット、ファビオ・ルイーゼ等の指揮により多数のオーケストラと共演する。1990-2000年グラーツ交響楽団第1コンサートマスターを務める。1988年よりグラーツ国立音楽大学、1994年よりウィーン国立音楽大学で後進の指導にあたっており、現在同大学教授。またウィーン・ジュネス・オーケストラ、オーストリア青少年フィルハーモニー等の国際夏期セミナーで講師を務める。2004年よりヨーロッパ弦楽指導者協会(ESTA)オーストリア支部長を務める。

*止むを得ない事情で講師陣が変更になる場合がありますので、あらかじめご了承ください。

旅行日程

[ツアー中の主な日程]

- 3/24 (水) 東京 (成田) 発 11:55
ウィーン着 16:00 / 着後専用車でホテルへ
- 3/25 (木) 午前: 市内散歩 / 午後: 練習可
夜: フォルクスオーパーで「こうもり」鑑賞
- 3/26 (金) ~ 27 (土) レッスン
- 3/28 (日) 終日フリー OP. ギルツブルグ日帰りツアー
- 3/29 (月) 午前: レッスン / 午後: コックス教授の講座
- 3/30 (火) ~ 4/01 (木) レッスン
- 4/02 (金) 夜: 打ち上げパーティー
- 4/03 (土) ウィーン発 14:05
- 4/04 (日) 東京 (成田) 着 8:15 / 解散
- ※都合により予定が変更となる場合がありますので、予めご了承ください。

留学相談

留学をお考えの方は、申込書備考欄に具体的にお書きください。現地での現在の入試の状況や内容等をご説明いたします。また今回の講師陣以外の教授のレッスン聴講、レッスン受講、及び教授前での Vorspiel(入試同様に演奏し、合格の可能性等を伺う)も可能です。演奏レベルや年齢(受験できない年齢の方)、現地での急なご依頼、教授の都合等で無理な場合もあります。※通訳料と一部事務手数料がかかります。将来留学された場合は住居、レンタルピアノ等のお世話もいたします。

オペラ・コンサートのチケット申込

本セミナーにお申し込みいただいた方には、ウィーン滞在中のオペラ、コンサート等の公演予定をお送りいたしますので、希望される公演をお申し込み下さい。ご出発の1週間前まで追加注文もお受けします。チケット入手につきましては、ご出発前に確約できない場合やご希望に添えない場合もございますので、予めご了承下さい。またチケット購入には手数料(20%)がかかりますので、あらかじめご了承ください。

オプション・ツアー

この度のツアーでは、モーツァルトの生地であり夏の音楽祭でも有名なギルツブルグへの日帰りツアーを、オプションとして行います。(希望者2名以上の場合に実施いたします)

午前 / 列車にてウィーンからギルツブルグに向かいます。
到着後、ミラベル広場まで移動しフリータイム。(昼食は各自)

午後 / ギルツブルグ市内観光(ガイド付き)
サウンド・オブ・ミュージックの舞台となったミラベル庭園、モーツァルトの生家、ゲトライデ通り、大聖堂、祝祭劇場等を徒歩で見学。市内観光の後、自由解散。
夕方 / 列車でギルツブルグからウィーンに帰ります。



モーツァルトの生家



ミラベル庭園

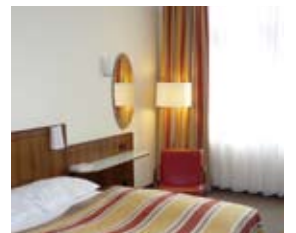
実施要項

- 旅行期間 2010年3月24日(水)~4月4日(日) 全12日間
- 募集人員 20名(最少催行人員10名)
- 利用予定航空会社 オーストリア航空(直行便)
- 利用予定ホテル NHベルベデーレ★★★★(ウィーン)
- 食 事 朝食10回、夕食1回(機内食を除く)
- 参加資格 [受講者] 中学生以上で音楽を専門に学んでいる方
※中学生の方は保護者と一緒にご参加ください。
[聴講生・付き添い] 自由
- 参加費用 [受講者] **415,000円**
レッスン60分×3回(通訳付き)、練習スタジオ使用料が含まれます。
[聴講生・付き添い] 325,000円
※燃油サーチャージは別途お支払いいただきます。
◎1人部屋追加料金 63,000円
◎追加レッスン 1回60分=25,000円
※室内楽(2名以上)での参加、またソロと室内楽の両方を受講される方はお問い合わせください。
- 国内航空 大阪・名古屋発着は10,000円増、札幌・福岡発着は30,000円増。
※その他の空港からの発着の場合、割引はございません。
- 申込方法 所定の申込書に必要事項をご記入の上、JTB八王子支店までご送付又はFAXしてください。同時に申込金50,000円をお振り込みください。残額は旅行開始日の21日前までとなります。
※申込書のご請求はソレイユ音楽事務所まで。(弊社サイトからもダウンロードできます。)
- オプション ギルツブルグ日帰りツアー(参加者2名以上実施)
22,500円
- 申込締切 2010年2月12日(金)
- ◎取 消 料
 - ◆旅行開始日の前日より起算してさかのぼって
30日目にあたる日以降3日目まで.....50,000円
 - ◆出発開始日の前々日及び前日.....旅行代金の30%
 - ◆出発開始日の当日.....旅行代金の50%
 - ◆無連絡不参加、及び旅行開始後.....旅行代金の100%

※お申し込みの際には、旅行条件書をお受け取りいただき、事前にご確認ください。

ホテル NHベルベデーレ

今回滞在予定のNHベルベデーレは市街中心部の大使館地区に位置するスーパーファースト・クラスのモダンホテルで、ウィーンを中心のリンク通りから路面電車ですぐ目の好位置にあり、移動に大変便利です。
アールヌーボー様式の正面玄関が印象的で、客室はゆったりと広く、モダンなアメニティーがそろい機能的なつくり。伝統の中にアートを意識した現代的なインテリアが調和し、ウィーンらしい魅力を引き立てています。
クリムトやエゴン・シーレ等の絵画が展示されているベルヴェデーレ宮殿や植物園などに近く、散歩も楽しめます。



■参加お申込み、ご送金先

株式会社 JTB 首都圏 八王子支店

(観光庁長官登録旅行業第1759号) 総合旅行業務取扱管理者 神島英一
〒192-0083 東京都八王子市旭町13-10
三井住友海上八王子ビル2階 担当 = 稲木・高橋
TEL 042-644-5651 FAX 042-642-4720
営業時間: 9:30 ~ 17:30 (土日祝日・12/30 ~ 1/3 休業)

■ツアー内容、レッスン等に関するお問い合わせは

株式会社ソレイユ音楽事務所

担当 = 小野・柳沢
〒192-0372 東京都八王子市下柚木3-2-1-506
TEL 042-670-7715 FAX 042-677-6032
Email=info@soleilmusic.com URL=http://www.soleilmusic.com