

New Year Concert 2014

2014 ニューイヤー・コンサート



中川 翼
ピアノ



石鍋 妙子
ピアノ



福村 麻矢
ピアノ



田中美千子
ピアノ



鈴木 玲奈
ソプラノ



成田 伊美
メゾソプラノ

7歳よりピアノを始める。東京音楽大学ピアノ演奏家コース2年在学中。第31回ソレイユ音楽コンクール第1位、音楽現代新人賞受賞。同コンクールの副賞として2013ウィーン国際音楽ゼミナールを受講。ウィーン音楽大学ディヒラーコンクール第2位。第29回かながわ音楽コンクールシニアピアノ部門第2位。第14回日本演奏家コンクール大学生の部で特別賞を受賞、入賞者披露演奏会に出演。クラシック音楽コンクール入選。アールピアノコンクール第2位。現在、鷲見加寿子、後藤美由紀の両氏に師事。

武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。モーツァルト音楽院国際夏期セミナー及びワルシャワ、ウィーン、レングの各セミナー受講。NHK-FM出演。大野和士指揮東京シティフィル、エネスコ交響楽団、オラディア交響楽団等オーケストラと7回の共演、ソロリサイタル、室内楽の活動を日本、ヨーロッパにて行う。併せて2003年からはウィーン・ラズモフスキー弦楽四重奏団、U.ダンホーファー・A.スコッチャ両氏とのピアノトリオ、A.コックス氏とのデュオリサイタル等、ウィーンの演奏家たちとの共演も毎年行っている。

相愛大学音楽学部器楽学科、ウィーン市立音楽院卒業後、米国ベイラー大学よりアシスタントフェローシップを得て大学院音楽学部修士課程修了。第1回コノイブルク国際ピアノコンクール第3位入賞。帰国後、東京・大阪にて帰国記念リサイタルを開催。平成13年度・大阪文化祭奨励賞受賞。以来、ピアノソロはもとより、海外からの演奏者との室内楽共演の他、邦人作曲家の作品初演を行うなど幅広く活動している。椋木裕子、辻本澄子、T.クローツベルガー、K.ジョーダン、W.ヴァッツィンガーの各氏に師事。

東京藝術大学附属高校、同大学及び大学院修了。1994年ドレスデン音楽大学大学院を最優秀で修了後、同大学で2年間非常勤講師を務める。95年以来10回のリサイタルの他、06年からの「浦川宜也&田中美千子室内楽シリーズ」、アポロン弦楽四重奏団、ターリッヒ弦楽四重奏団、木管五重奏団「クインテット・ウィーン」、A.コックス(P)、R.デーリング(Br)、U.ダンホーファー(Vn)、A.スコッチャ(Vc)等と共演。1997-2000年及び2001-04年東京藝術大学大学院室内楽科助手及び非常勤講師。現在上野学園大学短期大学部教授。

東京音楽大学声楽演奏家コース、同大学院オペラ研究領域を共に首席卒業。第15回世界オペラ歌唱コンクール「新しい声2013」アジア代表。第49回日伊声楽コンソルト第3位。第65回全日本学生音楽コンクール声楽部門大学の部東京大会第1位、全国大会第3位。第2回東京国際声楽コンクール大学生部門第1位。第11回東京音楽大学コンクール声楽部門第1位。オペラ「ラ・ボエーム」ムゼッタ役、第81回読売新人演奏会等数々の演奏会出演。モーツァルト音楽院サマーアカデミー参加。市川倫子、篠崎義昭、橘洋子、腰塚賢二、濱田千枝子の各氏に師事。

東京音楽大学卒業、同大学院修了。モーツァルト音楽院国際サマーアカデミーに東京音楽大学の奨学生として参加し、アンナ・トモワシントウに師事。二期会オペラ研修所第56期マスタークラス修了、優秀賞受賞。予科、本科時に奨励賞受賞。第31回ソレイユ音楽コンクール第1位、音楽現代新人賞受賞。二期会新進声楽家の夕べ、成績優秀者による白寿ホールでのデュオリサイタルに出演。来年2月二期会「ドン・カルロ」エボリ役のアンダースタディーを務める。篠崎義昭、竹本節子、成田勝美の各氏に師事。東京音楽大学合唱研究員。二期会会員。

PROGRAM

- 中川 翼 ショパン●練習曲 作品25-9「蝶々」変ト長調, 幻想曲 作品49 へ短調
- 石鍋 妙子 シューマン●幻想曲 ハ長調 作品17 第2、3楽章
- 福村 麻矢 ショパン●ワルツ 第14番 ホ短調「遺作」, ワルツ 第9番 変イ長調 作品69-1
英雄ポロネーズ 変イ長調 作品53
- 田中美千子 J. S. バッハ●イギリス組曲 第6番 ニ短調 BWV811
- 鈴木 玲奈 J. シュトラウスII●「春の声」 作品410 他
- 成田 伊美 マスネ●オペラ《ウェルテル》より「手紙の歌」
ヴェルディ●オペラ《ドンカルロ》より「憎むべき私の美貌」

2014. 1/11《土》14:00開演(13:30開場)
HAKUJU HALL 03-5478-8867 / 東京都渋谷区富ヶ谷1-37-5
(株)白寿生科学研究所本社ビル (右地図参照)

千代田線「代々木公園駅」、小田急線「代々木八幡駅」より徒歩5分

全自由席 ¥2,500 ※未就学児の方のご入場はご遠慮ください。

前売 / ソレイユ音楽事務所 03-3863-5552 Web「チケットの王様」<http://www.soleilmusic.com>

主催●ソレイユ音楽事務所 03-3863-5552 後援●月刊「音楽現代」

