

# Soleil Joint Recital Vol.155

## ピアノ・声楽・室内楽の午後



赤澤 舞  
(ソプラノ)



遠藤 理史  
(ピアノ)



浅野 涼  
(ピアノ)



宇田川由紀子  
(ピアノ)



神村 淳子  
(フルート)



小林 美佐  
(クラリネット)



小枝 佳世  
(ピアノ)



吉留倫太郎  
(バリトン)



田中美千子  
(ピアノ)

### Program

#### Vocal

赤澤 舞 (ソプラノ) [ピアノ：山中聡子]  
シューマン：「春だ」 作品 79-24  
ヴェーナーリートメドレー  
レハール：喜歌劇《美しい世界》より  
「言って、哀れな心よ」

#### Chamber Music

神村 淳子 (フルート) 小林 美佐 (クラリネット)  
小枝 佳世 (ピアノ)  
M. エマニュエル：クラリネット、フルート、  
ピアノのためのソナタ 作品 11

#### Piano Solo

遠藤 理史 (ピアノ)  
ラヴェル：前奏曲  
ラヴェル：水の戯れ

#### Vocal

吉留倫太郎 (バリトン) [ピアノ：広田華奈子]  
オブラドルス：《スペイン古典歌曲集》より  
「エル ビト」  
「私だけのラウレオーラ」  
「密輸業者のポロ」

浅野 涼 (ピアノ)

エルガー：愛の挨拶 作品 12  
ショパン：前奏曲 作品 28-15 「雨だれ」  
ショパン：バラード 第1番 ト短調 作品 23

宇田川由紀子 (ピアノ)

ショパン：舟歌 嬰へ長調 作品 60

#### Piano Solo

田中美千子 (ピアノ)  
ラフマニノフ：《楽興の時》 作品 16 より  
第1番、第2番、第3番、第4番

2021年5月29日《土》14:00 開演 (13:30 開場)

# HAKUJU HALL

全自由席 ¥3,000 ※未就学児の方のご入場はご遠慮ください。

前売 / ソレイユ音楽事務所 Web 「チケットの王様」 <https://www.soleilmusic.com> ・チケットぴあ <http://t.pia.jp/>

主催●ソレイユ音楽事務所 03-3863-5552 <https://www.soleilmusic.com> 後援●月刊「音楽現代」・Studio Shimizu



# Soleil Joint Recital Vol.155

## 第155回 ソレイユ・ジョイント・リサイタル

### 《出演者プロフィール》

#### 赤澤 舞 (ソプラノ)

国立音楽大学教育学科教育学部卒業。同大学アドヴァンスト声楽コース修了。二期会オペラ研修所第57期本科修了。第22回日本クラシック音楽コンクール声楽部門一般の部入選。第5回ウィーンオペレッタコンクールプロフェッショナル部門入選。二期会オペレッタ研究会会員。二期会準会員。これまでに、荒木泰俊、岩森美里、羽根田宏子、黒田晋也の各氏に師事。

.....

#### 遠藤 理史 (ピアノ)

東京音楽大学ピアノ専攻卒業。実技の卒業試験において次席を獲得。卒業演奏会に出演する。これまでに7回のリサイタルを開催。ソロの他、声楽、室内楽、合唱の伴奏など多岐に渉る演奏会に出演する。小中学校でのアウトリーチ活動なども行っている。故・丸山富士江、中村敏彦、植木純、小林出の各氏に師事。また、リュエボフ・チモフェエワ氏、イェルク・デムス氏のマスタークラスを受講する。一般社団法人サポートミュージックソサイエティ、アーティスト会員。蔵市音楽家協会会員。

.....

#### 浅野 涼 (ピアノ)

京都市出身。灘中学校、灘高等学校を経て東京大学医学部医学科卒業。長江杯国際音楽コンクール第1位。ショパン国際ピアノコンクール in Asia 全国大会銀賞。エレナ・リヒテル国際ピアノコンクール第3位。ウィーン国立音楽大学にてトーマス・クロイツベルガーのマスタークラスを学費全額免除で修了。ウィーン・ラズモフスキー弦楽四重奏団、アドリアン・コックスと共演。その他コンクール入賞、ソロリサイタル開催、コンサート出演多数。これまでに阪田誠康、野村真理の各氏に師事。現在しろひげ在宅診療所で勤務。

.....

#### 宇田川由紀子 (ピアノ)

桐朋学園「子供のための音楽教室」で学ぶ。10歳のときウィーンのベートーヴェンハウスにて演奏会出演。パリエコールノルマル音楽院修了。テレビ・ラジオ出演、オーケストラ協演、リサイタル開催(全国6公演)。第48回及川音楽事務所オーディション特別賞。ウィーン、スイス、ザルツブルグにてマスタークラス受講。YouTubeにて再生総数300万回。クラウドファンディングにて「リサイタル企画」達成。ピティナへ音源提供。CD2枚、DVD全国発売。ダウンロード配信。新聞・雑誌、他記事掲載。日本ショパン協会正会員。

.....

#### 神村 淳子 (フルート)

武蔵野音楽大学卒業。京都フランス音楽アカデミーにてL.ギオー氏のマスタークラス修了。サントリーホール・横浜みなとみらいホール等でのリサイタルをはじめ、ニューシティ管弦楽団との共演など、ソロ・室内楽で数多くのコンサートに出演。1995年より、定期的にルーマニア・ブルガリアのオーケストラと共演を行っている。三ツ境カルチャーセンター講師。「ムジカヨコハマ」メンバー。

#### 小林 美佐 (クラリネット)

桐朋学園大学卒業。横井操、北爪利世、二宮和子の各氏に師事。ドイツ国立デトモルト音楽大学にてH.D.クラウス、室内楽をJ.ミヒャエル各氏に師事。優秀な成績にて卒業。レムゴにてコンサートを開催する。ドイツ、ノルウェー、ギリシャ、オーストリアにてマスタークラスに参加。各演奏会出演。帰国後は室内楽の分野を中心にフリーのクラリネット奏者として活動する傍ら、都内の音楽教室や吹奏楽の指導など後進の指導も積極的に行う。

#### 小枝 佳世 (ピアノ)

桐朋学園大学卒業。第5回川崎音楽賞、第6回日本モーツァルト音楽コンクール入選。NHK教育TV『ピアノのおけいこ』出演。東京、神奈川でソロリサイタル、ブルガリア2都市での室内楽演奏会、横浜室内楽フェスティバルで協奏曲を演奏他、声楽・器楽等リサイタルの伴奏、コンチェルトソリスト、またアンサンブルピアニストとして活動している。ピアノを井内澄子、小島準子、J.ホラーク、J.デムスの各氏に師事。山野楽器ウインドクルー伴奏者。日本フォーレ協会会員。

.....

#### 吉留倫太郎 (バリトン)

福岡県北九州市出身。東京藝術大学音楽学部声楽科を次席卒業。同大学院修士課程音楽研究科(ソロ)修了。卒業時に松田トシ賞、アカンサス賞を受賞。福岡県音楽コンクール1位。全日本学生音楽コンクール2位。ソレイユ音楽コンクール1位。イタリア声楽コンクール入選。「ボエム」(指揮・現田茂夫) ベノア、アルチンドロの2役を演じオペラデビュー。その他「トスカ」堂守、「カルメン」モラレス、エスカミーリョ、「ウェルテル」アルバール、「月の世界」ブオナフェーデ等を演じる。

.....

#### 田中美千子 (ピアノ)

東京藝術大学附属音楽高校、同大学及び大学院修士課程修了。ドレスデン音楽大学大学院を最優秀で修了後、同大学で2年間非常勤講師を務める。器楽国際コンクール(ドイツ)にて公式伴奏者を務め、最優秀伴奏者賞受賞。現在に至るまでソロリサイタルおよび「浦川宜也&田中美千子室内楽シリーズ」を定期的に開催。その他、国内外の多くの演奏家と共演。これまで東京藝術大学大学院室内楽科助手及び非常勤講師を務める。元上野学園大学教授。現在、国内外でソロ、室内楽両分野で幅広く活動している。

#### 新型コロナ対策に関しましてお客様へのお願い

- ・ご入場時に非接触型の体温計で検温をいたします。体温が37.5度以上ある方、体調の悪い方のご入場はご遠慮いただけます。
  - ・マスク着用をお願いいたします。未着用の場合はご入場いただけません。
  - ・チケットはご提示いただくだけで、もぎりはいたしません。プログラムもご自分でお取りいただけます。
  - ・「ブラボー」などの大声での掛け声はご遠慮ください。
  - ・終演後の出演者とのご面会はできません。
- 皆様のご理解とご協力を宜しくお願いいたします。

#### HAKUJU-HALL ご案内

東京都渋谷区富ヶ谷 1-37-5 (株)白寿生科学研究所本社ビル 7F  
TEL. 03-5478-8867

千代田線「代々木公園駅」、小田急線「代々木八幡駅」より徒歩5分

