# 

## 第 142 回 ツレイユ・ジョイント・リサイタル





シューマン:ピアノ五重奏曲 変ホ長調 作品 44 より 第1.3.4 楽章 Robert Schumann : Klavierquintett Op.44 1, 3, 4, Satz

#### 河村 佳奈 (ヴァイオリン) Kana Kawamura, Violin

大分県出身。4 歳よりヴァイオリンを始める。2008 年、九電ふれあいコンサートにて九州交響楽団と共 第65回全日本学生音楽コンクール北九州大 会第2位。これまでに川瀬麻由美氏に師事。 現在、 漆原朝子、景山誠治の各氏に師事。東京藝術大学音 楽学部ヴァイオリン専攻1年在学中。

#### 安達 優希 (ヴァイオリン) Yuki Adachi, Violin

第 22 回日本クラシック音楽コンクール高校の部第 3 位。第 13 回大阪国際音楽コンクール高校の部エ スポアール賞受賞。これまでに今岡康代、田渕洋子、 杉江洋子、永峰高志の各氏に師事。 京都市立京都堀 川音楽高校を経て、東京藝術大学音楽学部ヴァイオ リン専攻1年在学中。

#### 文 (ヴィオラ)

Aya Sugiura, Viola

愛知県出身。3歳よりヴァイオリンとピアノを始め、 18歳でヴィオラに転向。 現在、ヴィオラを市坪俊 彦、成田 寛の各氏に師事。ジュニア・フィルハー モニック・オーケストラ メンバー。東京藝術大学 音楽学部ヴィオラ専攻 1 年在学中。

#### 山崎 太陽 (チェロ)

Taiyo Yamazaki, Violoncello

茨城県古河市出身。6歳の時にチェロを始める IMA2013 にてジャン・ワン、毛利伯郎の各氏のマスタークラスを修了。これまでにチェロを鷹栖光昭、西谷牧人、河野文昭の各氏に師事。東京藝術大学音 楽学部チェロ専攻1年在学中。

#### 坂本 リサ (ピアノ)

Risa Sakamoto, Piano

第66 回全日本学生音楽コンクール北九州大会 高校 の部 第1 位受賞。第7 回エレーナ・リヒテル国際 ピアノコンクール 高校生部門 第1 位受賞。 現在、伊藤 恵氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部ピアノ専攻 1年在学中。



石鍋 妙子 (ピアノ) Taeko Ishinabe, Piano

モーツァルト:ピアノソナタ へ長調 KV.332 W.A. Mozart: Klaviersonate F-Dur KV.332

武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。モーツァルテウム音楽院国際夏期セミナー及びワルシャワ、 ウィーン、レンクの各セミナー受講。NHK-FM 出演。大野和土指揮東京シティフィル、エネ スコ交響楽団、バカウフィルハーモニー、オラディア交響楽団等オーケストラと7回の共演、ソロリサイタル、室内楽の活動を日本、ヨーロッパにて行う。2003年からはウィーン・ラ ズモフスキー弦楽四重奏団、U. ダンホーファー・A. スコチッチ両氏とのピアノトリオ及び それぞれとのデュオリサイタル、A. コックス氏とのデュオリサイタル等、ウィーンの演奏家 たちとの共演も毎年行っている。



工藤 京子 (ピアノ) Kyoko Kudo, Piano

ショパン:子守歌 変ニ長調 Op.57

Frédéric Chopin : Berceuse Des-Dur Op.57

幻想即興曲 嬰ハ短調 Op.66 / 舟歌 嬰ヘ長調 Op.60 Fantaisie-Impromptu cis-moll Op.66, Barcarolle Fis-Dur Op.60

国立音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。同大学大学院音楽研究科器楽専攻修了。第6回ちば音楽コンクール優秀賞受賞。第14回ヤングアーチストピアノコンクール銅賞受賞。第2回東関東ピアノ・オーディション準グランプリ、千葉市長賞受賞。くにたちサロンコンサート in 表参道、ヤマハ銀座店ピアノコンサートなどに出演。JTアートホールアフィニス、東京オペラシティリサイタルホールにてソロリサイタルを開催。これまでにピアノを土屋しのぶ、南節子、今井顕の各氏に師事。室内楽を徳永二男氏に、伴奏法を長尾洋史氏に師事。プログ:http://ameblo.jp/kyokokd/



櫻井美由紀(ソプラノ)Miyuki Sakurai, Soprano

ドニゼッティ:歌劇《アンナ・ボレーナ》より「私の生まれたあのお城」 Gaetano Donizetti: "Al dolce guidami castel natio" from the Opera 'Anna bolena' J. シュトラウス:喜歌劇《こうもり》より「故郷の調べよ」 Johann Strauß II: "Klange der Heimat" from the Operetta 'Die Fledermaus' 国立音楽大学声楽科卒業。洗足学園大学大学院修了。日本オペラ振興会第30期マスターコース修了。第30回新人演奏会出演。国立音楽大学後援、島根県新人演奏会に出演。オペラでは「メリー・ウィドー」ヴァランシェンヌ役、「シモン・ボッカネグラ」アメーリア役、「リゴレット」ジルダ役、「コジ・ファン・トゥッテ」ドラペッラ及びフィオルディ リージ役で出演。また「オペラ娘」メンバーとして活動している。山手の丘音楽コンクー ル 2011 入賞。伊藤雯子、田口興輔、白川佳子の各氏に師事。藤原歌劇団準団員。



伊集院紀子 (ピアノ) Noriko Ijuhin, Piano マルトゥッチ:6つの小品 Op.44 より Giuseppe Martucci: 6 pieces Op.44

1.カプリッチョ 5.ノクターン 6.タランテラ

No.1 Capriccio No.5 Nocturne No.6 Tarantella

桐朋学園大学演奏学科ピアノ専攻科卒業。G.DeVincenzi 6th Concorso Pianistico Internazionale(イタリ ア)1位受賞の他、国内外のコンクールで入賞、優勝を果たし、イタリア・トリノ市に於いてリサイタ ルを行い好評を博した。世界遺産の Teatro Olimpico における国際フェスティバルおよび、Venezia 国立 音楽院特別演奏会に出演し高い評価を受ける。また、2014 年より FM ヨコハマのラジオ番組「Piano Winery 響きのクラシック」にゲスト出演しイタリア作品を紹介し好評を博したほか、全日本ピアノ指 導者協会(ピティナ)のピアノステップにおいてアドバイザーを務めるなど、多方面に活動を広げている。



佐藤 雄紀(ピアノ)Yuki Sato, Piano

ラフマニノフ:ソナタ 第2番 変ロ短調 作品 36 (1913年原典版) Sergei Rachmaninov: Sonate Nr.2 b-moll Op.36 (1913)

東京学芸大学教育学部芸術文化課程音楽専攻卒業。同大学院修了。日本学生支援機構より大学院在学中の業績を認められ、大学院第一種奨学金の返還を全額免除される。桐財学園大学カレッジ・ディブロマコースピアノ専攻修了。第27回ソレイユ音楽コンクール第1位、音楽現代新人賞を受賞し、副賞により国際夏期音楽アカデミーウィーン=プラハ=ブダペストに招待される。2013年白寿ホールにてソロリサイタルを開催。これまで、飯田陽子、勝谷壽子、上原興隆の各氏に師事。現在、小田原短期大学、信州豊南短期大学、東京農業大学第一高等学校・中等部講師。

### 2014.10/19《日》14:00 開演(13:30 開場)

**TT アートホール アフィニス** 03-5572-4945 港区虎ノ門 2-2-1 JT ビル 2F

地下鉄銀座線「虎ノ門駅・3番出口」より徒歩4分、地下鉄銀座・南北線「溜池山王駅・9番出口」より徒歩5分

全自由席 ¥2.500 〈ワンドリンク付き〉※未就学児の方のご入場はご遠慮ください。

前売 / ソレイユ音楽事務所 03-3863-5552 Web「チケットの王様」http://www.soleilmusic.com

主催●ソレイユ音楽事務所 後援●月刊「音楽現代」・Studio Shimizu

