

第148回ソレイユ・ジョイント・リサイタル

New Year Concert 2017

2017 ニューイヤー・コンサート



横山 智一
ピアノ



前田 真澄
ピアノ
©井村重人



佐藤 雄紀
ピアノ



水谷 優希
ピアノ



新田 壮人
カウンターテナー



本田 ゆりこ
ソプラノ

PROGRAM

- | | |
|---------------------------------------|--------------|
| プロコフィエフ●10の小品より 作品12より「前奏曲」 | 横山 智一 (pf) |
| スクリャービン●左手の為の小品 作品9より「ノクターン」 | |
| ラフマニノフ●楽興の時 作品16より 第1番～第4番 Op.16-1～4 | 前田 真澄 (pf) |
| ショパン●3つのマズルカ 作品59 | 佐藤 雄紀 (pf) |
| ショパン●ポロネーズ 第5番 作品44 | |
| ショパン●ソナタ 第3番 口短調 作品58 | 水谷 優希 (pf) |
| モーツァルト●歌劇《ポントの王ミトリダーテ》より「行け、私の過ちを暴露し」 | 新田 壮人 (ct) |
| モーツァルト●ラウラに寄せる夕べの想い | [ピアノ：伊藤真祐子] |
| J. シュトラウス II ●春の声 | 本田 ゆりこ (sop) |
| プッチーニ●歌劇《ラ・ボエーム》より「私が街を歩くと」 | [ピアノ：白取晃司] |

2017年1月9日《月・祝》14:00開演(13:30開場)

HAKUJU HALL

全自由席 ¥2,500 ※未就学児の方のご入場はご遠慮ください。

前売 / ソレイユ音楽事務所 Web 「チケットの王様」 <http://www.soleilmusic.com>

主催●ソレイユ音楽事務所 03-3863-5552 <http://www.soleilmusic.com> 後援●月刊「音楽現代」・Studio Shimizu

第148回ソレイユ・ジョイント・リサイタル

New Year Concert 2017

横山 智一 (ピアノ)

東京音楽大学ピアノ専攻卒業。第34回ピティナピアノコンペティション全国決勝大会にてA1カテゴリー第1位、併せて聖徳大学川並賞受賞。第22回日本クラシック音楽コンクールピアノ部門一般男子の部第3位、入賞者披露演奏会にてオーケストラとピアノ協奏曲を共演。現在もお研鑽を積む傍ら、各地で様々な演奏活動を展開している。現在、ピアノを多喜靖美氏に師事。全日本ピアノ指導者協会指導者会員。(一社)日本クラシック音楽協会理事。T&Mピアノ教室主宰。

前田 真澄 (ピアノ)

山形県立山形北高等学校音楽科を首席で卒業。桐朋学園大学音楽学部演奏学科を卒業後、同大学研究科を修了。その後ウィーン国立音楽大学ピアノ科にて研鑽を積む。第4回山形県ジュニアピアノコンクールにて金賞受賞。第24回ソレイユ新人演奏家オーディション(現ソレイユ音楽コンクール)、各種オーディションに合格、演奏会に出演。現在、ソレイユ音楽事務所所属日本人アーティスト。桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」ピアノ講師。その他音楽教室やオンラインレッスンでピアノ講師を務めるかたわら、各地で演奏会を開催、出演している。

佐藤 雄紀 (ピアノ)

東京学芸大学教育学部芸術文化課程音楽専攻卒業。同大学院修了。日本学生支援機構より大学院在学中の業績を認められ、大学院第一種奨学金の返還を全額免除される。桐朋学園大学カレッジ・ディプロマコースピアノ専攻修了。第27回ソレイユ音楽コンクール第1位、音楽現代新人賞を受賞し、副賞により国際夏期音楽アカデミーウィーン＝プラハ＝ブダペストに招待される。2013年、2015年白寿ホールにてソロリサイタルを開催。飯田陽子、勝谷壽子、上原興隆の各氏に師事。現在、信州豊南短期大学幼児教育学科助教、玉川大学芸術学部非常勤講師。千葉県君津市出身。

水谷 優希 (ピアノ)

シンシナティ大学音楽院(Preparatory Dept.)にてK.アレキサンダー氏に師事。同大学院Preparatory Dept.にてモーツァルトコンチェルトコンペティション2年連続優勝。Tri-county主催モーツァルトコンチェルトコンペティション2年連続優勝。優勝者コンサートにて弦楽四重奏団と共演。帰国後、ウィーンの演奏家U.ダンホーファー(Vn)、A.スコッチ(Vc)、R.ラツコ(Vc)、ウィーン・ラズモフスキー弦楽四重奏団など様々な演奏家と室内楽を共演、2012年には(財)愛知県文化振興事業団主催文化庁委託事業新進芸術家育成事業にてソロを演奏など、室内楽、伴奏、ソロの様々な演奏会に出演。

新田 壮人 (カウンターテナー)

国立音楽大学大学院音楽研究科修士課程声楽専攻(イタリア歌曲)修了。第34回ソレイユ音楽コンクール声楽部門第2位及び優秀賞受賞。多摩フレッシュ音楽コンサート2016に出演。第16回清水かつら記念日本歌曲歌唱コンクール入賞。バッハ作曲の「ロ短調ミサ」他、多数の宗教曲のアルトソリストを務める。昨年、鶴岡八幡宮特設会場・東京芸術劇場での日伊修好150周年記念オペラ「ジャパン・オルフェオ」のパストーレ3役でオペラデビュー。これまでに声楽を小林菜美、福井敬、上杉清仁、村井香子の各氏に師事。

本田 ゆりこ (ソプラノ)

国立音楽大学音楽大学卒業。同大学大学院オペラ科修了。二期会新進演奏家の夕べ、第17回別府アルゲリッチ音楽祭等に出演。大学院修了後、イタリアミラノへ留学。第31回ソレイユ音楽コンクール第3位審査員奨励賞受賞。第1回日光国際音楽コンクール審査員特別賞受賞。これまでに「フィガロの結婚」「ドン・ジョバンニ」「愛の妙薬」「仮面舞踏会」「こうもり」等に出演。(一財)平井文化スポーツ基塔より助成金をうけオーストリアへ留学。田原祥一郎、田口興輔、出口正子、板波利加、MILDELAD'AMICO、島田準子、ELISABETHWILKE、佐々木典子の各氏に師事。二期会、大分二期会、日本演奏連盟所属。

Presented by Concert Agency Soleil Co.,Ltd.

HAKUJU HALL ご案内

東京都渋谷区富ヶ谷 1-37-5 株白寿生科学研究所本社ビル
TEL. 03-5478-8867

千代田線「代々木公園駅」、小田急線「代々木八幡駅」より徒歩5分
バス:「富ヶ谷」下車徒歩1分 渋谷南口バスターミナルより10分
渋61(初台駅行)・渋63(中野行)・渋64(中野行)・
渋66(阿佐ヶ谷行)・渋67(笹塚循環)

