## Atsuko Matsui Soprano Recital

## 松井敦子

ソプラノリサイタル

ピアノ松下倫士

## **Program**

L. アルディーティ: くちづけ

A. スカルラッティ:私は心に感じる

A. スカルラッティ: 陽はすでにガンジス川から

A. ヴィヴァルディ:来て、いとしい人よ

A. ヴィヴァルディ: 私は泣き呻き

G. パイジェッロ:もはや私の心には感じない(うつろの心)

S. ドナウディ: ああ愛する人の

A. ドヴォルジャーク:歌劇《ルサルカ》より

「月に寄せる歌」

V. ベッリーニ:歌劇《ノルマ》より

「清らかな女神よ」

山田耕筰:かやの木山の

山田耕筰:赤とんぼ

越谷達之助:初恋

中田喜直:霧と話した

小林秀雄: 落葉松

V.F. ヴァヴィロフ: アヴェ・マリア

G. ヴェルディ:歌劇《オテロ》より

「柳の歌~アヴェ・マリア」

※都合により演奏曲目が一部変更になる場合があります。予めご了承ください。



# 

全自由席 ¥4,500 [前売] ソレイユ音楽事務所 Web チケットの王様: https://www.soleilmusic.com チケットのあ: http://t.pia.jp/ (P コード: 226257)

主催 / ソレイユ音楽事務所 03-3863-5552 https://www.soleilmusic.com 後援 / 月刊「音楽現代」・Studio Shimizu

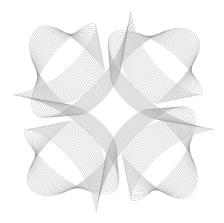
## Atsuko Matsui Soprano Recital



### 松井 敦子 (ソプラノ) Atsuko Matsui

国立音楽大学声楽学科卒業、同大学院音楽研究科声楽専攻修了。新国立劇場オペラ研修所修了。第25回ソレイユ音楽コンクール第1位、及び音楽現代新人賞受賞。ウィーン国際夏期アカデミーにて第1位及びプラハ・ウィーン・ブダペスト・カジノ・オーストリア賞受賞。第10回、12回イタリアアルカモ国際オペラコンクール日本代表。 その後、野村財団助成金を得て渡伊。イタリアにて、W.A.Mozart『偽の女庭師』アルミンダ役、G.Verdi『マクベス』マクベス夫人役、G.Puccini『蝶々夫人』蝶々夫人役、G.Donizetti『ドン・パスクワーレ』ノリーナ役、G.Puccini『ラ・ボエーム』ミミ役等に出演。また14年にはヴェネツィア G.Callido Festival、トレヴィーグ Altolivenza Festival ともに日本人初の出演を果たし、地方紙では「天から降ってくる温かみのある豊かな声」と絶賛される。日本では、13年長野県での自身初の国内ソロリサイタル開催をきっかけに、早春賦祭や童謡祭にゲスト出演するなど、日本の歌の伝承にも力を注いでいる。16年《パルマ王立歌劇場とヴェネツィア フェニーチェ劇場との連携公演》G.Verdi『イル・トロヴァトーレ』レオノーラ役で東京二期会オペラデビューを果たし絶賛を博す(A.バッティス

トーニ指揮・L. マリアーニ演出)。18 年グランドオペラ共同制作《ローマ歌劇場との提携公演》G.Verdi『アイーダ』日本ツアー公演に出演(A. バッティストーニ指揮・G. チャバッティ演出)。20 年帰国直前に新型コロナウイルス感染症拡大の為、イタリアにて約1 年間ロックダウンを経験する。 また、音楽が QOL 向上に寄与することを感じた実体験から、日本やイタリアにて老人ホームや養護学校等での演奏などボランティア活動にも注力している。21 年難聴者音楽感受研究所主催 音楽劇「王子さまのメロディー」女神イレーネ役として参加。 今春よりアニヴェルセル表参道チャペルにて、子ども食堂やシングルマザーを応援する『チャリティーチャペルコンサート 2022』を、新日本フィルハーモニー交響楽団メンバーと共に公演中。 東京二期会会員。イタリアにて音楽学校オペラコース講師。



### 松下 倫士 (ピアノ) Tomohiro Matsushita

東京藝術大学音楽学部作曲科を経て、2009年同大学院修士課程作曲専攻修了。卒業時に藝大同声会賞受賞。2014年東京音楽大学大学院修士課程伴奏科修了。

これまでに日本交響楽振興財団第29回作曲賞、第5回北本ピアノコンクール最優秀賞、第22回宝塚ベガ音楽コンクールピアノ部門第2位など多数受賞。ピアノソロだけでなく数多くの演奏家と共演も多く、高い信頼と評価を得ている。

洗足学園音楽大学、東京音楽大学非常勤講師。



## HAKUJU-HALL ご案内

東京都渋谷区富ヶ谷 1-37-5 ㈱白寿生科学研究所本社ビル 7F TEL. 03-5478-8867

千代田線「代々木公園駅」、小田急線「代々木八幡駅」より徒歩5分



#### 新型コロナ対策に関しましてお客様へのお願い

- ・ご入場時に非接触型の体温計で検温をいたします。体温が 37.5 度以上ある方、体調の悪い方のご入場はご遠慮いただきます。
- ・ご入館後はマスク着用をお願いいたします。未着用の場合はご入場いただけません。
- ・チケット裏面の半券には、あらかじめお名前とお電話番号をお書きください。
- ・ご入場の際チケットはご自分でもぎっていただきます。またプログラムもご自分でお取りいただきます。
- ・「ブラボー」などの大声での掛け声はご遠慮ください。
- ・終演後の出演者とのご面会はできません。皆様のご理解とご協力を宜しくお願いいたします。

主催者