

# 相馬泉美 ピアノトリオの夕べ

～ウィーンより2人の演奏家を迎えて～

*Izumi Sohma Klaviertrio-Abend  
mit Musikfreunde aus Wien*

## *Program*

シューベルト F. Schubert

ピアノ三重奏曲 第1番 変ロ長調 D898 Op.99  
Klaviertrio Nr.1 B-Dur D898 Op.99

ショーソン E. Chausson

ピアノ三重奏曲 ト短調 Op.3  
Klaviertrio g-moll Op.3



フランツ・ズィーゲルト  
*Franz Siegert, violin*



テイル・シュスラー  
*Till Schijßler, cello*

2025. 11 | 11 《火》 19:00 開演 (18:30 開場)  
Hakuju Hall

全席自由 ¥4,000 学生 ¥3,000 ※未就学児の方のご入場はご遠慮ください。



[前売] チケットぴあ <https://t.pia.jp/> ・ ソレイユ音楽事務所 チケットの王様 <https://www.soleilmusic.com>

主催●ソレイユ音楽事務所 03-3863-5552 後援●オーストリア大使館 / オーストリア文化フォーラム東京・月刊「音楽現代」

# Izumi Sohma Klaviertrio-Abend mit Musikfreunde aus Wien

## Profile

### 相馬泉美 Izumi Sohma piano

青森市生まれ。東京音楽大学ピアノ専攻卒業、同大学研究生ピアノ伴奏コース修了。これまでピアノを土田信子、土田正雄、古村義尚、小林仁、三浦捷子の各氏に師事。1991年第4回やちよ音楽コンクール第2位。1993年ピティナピアノコンペティション特級全国大会奨励賞。

1993年より東京、青森などでソロサイタルを開催。2001年よりウィーンの演奏家とのコンサートに出演し、ウルリーケ・ダンホーファー氏、ウィーン・ラズモフスキー弦楽四重奏団などと共演。2003年よりNPO法人「音楽ネット青森」主催のコンサートに定期的に出演。

2020年、国分寺フィルハーモニー管弦楽団定演にて、グリーグのピアノ協奏曲を演奏。室内楽では、ベートーヴェンのヴァイオリンソナタ、チェロソナタ全曲演奏会、シューマン、ブラームスのヴァイオリンソナタ全曲演奏会に出演。また、被災地支援のための施設訪問コンサートや、坂本堤弁護士一家メモリアルコンサートに、これまで新潟、宮城、福島など数十か所訪れているほか、音楽鑑賞コンサート企画及び出演、アウトリーチ活動、コンクール審査員など多数おこなっている。

2006年「ふたつの舟歌」、2018年「ロマン派の調べ〜ショパンバラード第1番」のピアノソロCDを発売。1994年より東京音楽大学にて後進の指導に当たっており、現在同大学講師。



### フランツ・ズィーゲルト Franz Siegert, violin

1981年ドレスデン生まれ。2009年よりウィーン放送交響楽団のコンサートマスターを務める。

16歳よりトロッシゲン音楽大学の高才能クラスでドルフ・ランプ教授に師事、その後ウィーン国立音楽大学でクリスティアン・アルテンブルガー教授に師事、2009年最高位の賞を得て卒業する。また、コロラド州アスピンのマスタークラスで、ドロシー・ディレイ、クルト・サスマンスハウスから重要な芸術的刺激を受ける。

在学中からグスタフ・マーラー青少年管弦楽団のコンサートマスターを務め、2007年にはヨーロッパ文化財団賞を受賞する。またバイエルン国立歌劇場、バイエルン国立管弦楽団、フィルハーモニア管弦楽団（ロンドン）、ウィーン室内管弦楽団、グルベンキアン管弦楽団（リスボン）、バスク国立管弦楽団（サン・セバスチャン）のゲストコンサートマスターとして招かれる。名指揮者クラウディオ・アバドの招待で、ボローニャのモーツァルト管弦楽団にも在籍。

ウィーン・ラズモフスキー弦楽四重奏団の第1ヴァイオリン奏者として度々来日。昨年カルクリーナ・ピアノトリオのメンバーとしてアメリカツアーを行う。2018年よりリンツのブルックナー管弦楽団の客員コンサートマスターにも就任。



### ティル・シュスラー Till Schübler, cello

シュトゥットガルトに生まれる。8歳で兄妹とのピアノトリオをはじめ、公の演奏活動を行う。

ケルン国立音楽大学にてクルト・ヘルツブルッフ、ウィーン国立音楽大学にてバレンティン・エルベンの両教授に師事。その間、アマデウス弦楽四重奏団、アルバン・ベルク弦楽四重奏団にも師事。1989年ハーグ国際音楽コンクールなど数々のコンクールで受賞。

ウィーン室内管弦楽団首席チェロ奏者を経て、現在ウィーン放送交響楽団奏者。また室内楽奏者としてもウィーン・ラズモフスキー弦楽四重奏団奏者として度々来日する他、多種の編成でヨーロッパ、アジアの各地で活躍。

演奏の傍らウィーン・プライナー音楽院の教授を経て、夏期講習、マスタークラスなどで後進の指導に当たる。演奏楽器：ベルナルデル

## Hakuju Hall ご案内

渋谷区富ヶ谷 1-37-5 (株)白寿生科学研究所本社ビル  
Phone 03-5478-8867

千代田線「代々木公園駅」、小田急線「代々木八幡駅」より徒歩5分

